



JAARVERSLAG

ZOMERKLAS 'S-HERTOGENBOSCH

De stichting Zomerklas biedt buitenlandse jongeren een educatief, cultureel en spannend zomerprogramma aan rondom de Nederlandse taal. De deelnemers zijn tussen 13 -18 jaar, verblijven korter dan vijf jaar in Nederland en zijn vaak afkomstig uit risicolanden.

Beste lezer,

U ontvangt het jaarverslag 2023 omdat u betrokken bent bij de Zomerklas. In dit verslag geven we een terugblik op deze derde editie. Namens de deelnemende jongeren, vrijwilligers en docenten danken wij u hartelijk voor uw interesse en voor uw bijdrage aan deze geslaagde editie van de Zomerklas.

*Titi van der Sijs en Pauline van de Vaart,
Stichting Zomerklas*

Inhoud van het jaarverslag 2023

- Zomerklas kort en bondig
- Over de Stichting
- Over de deelnemers
- Onze docenten en vrijwilligers
- Het programma
- Succesfactoren Zomerklas 2023
- Evaluatie en tips voor de Zomerklas 2023

Zomerklas kort en bondig

De Zomerklas voor buitenlandse jongeren draait om uitbreiding van hun kennis van de Nederlandse taal en cultuur. In twee blokken van acht (vakantie-)dagen werken ze aan hun taalontwikkeling, maken ze kennis met vormen van theater, beweging en beeldende kunst, duiken musea in en hebben ze heel veel plezier met elkaar.





Over de stichting

De Zomerklas is een zelfstandige Bossche stichting van docenten en vrijwilligers die bekend zijn met deze groep jongeren. De Zomerklas legt naast verdieping de nadruk op een speelse, creatieve benadering van taal en cultuur en belicht aspecten van de samenleving die in het reguliere onderwijs minder aan bod komen. De Zomerklas wil de jongeren een bredere kijk op onze samenleving bieden en daarmee meer grip op hun (nieuwe) leven hier.

Diverse organisaties en fondsen ondersteunen het initiatief waaronder Huis73 en de gemeente 's-Hertogenbosch. In juli/augustus 2023 vond de derde editie van de Zomerklas plaats in Huis73.

Over de deelnemers

De Zomerklas is toegankelijk voor leerlingen van de Internationale Schakelklas (ISK) en buitenlandse leerlingen in het regulier vervolgonderwijs die korter dan vijf jaar in Nederland zijn. Het programma wordt tweemaal georganiseerd: de jongeren kunnen kiezen voor een blok van acht dagen in het begin of aan het einde van de zomervakantie.

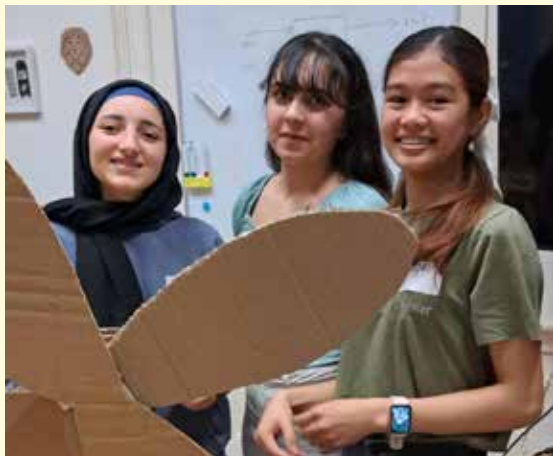
Voorafgaand aan de start zijn er informatiebijeenkomsten op de ISK en een aantal middelbare scholen. Leerlingen kunnen zich digitaal aanmelden via zomerklas.

nl: altijd vrijwillig, maar niet vrijblijvend.

Naast motivatie en enthousiasme legt een deelnemer een bescheiden borg in. Dit bedrag krijgt men terug bij voldoende deelname. In totaal deden er dit jaar weer 60 jongeren mee. Een greep uit de landen van herkomst: Eritrea, Somalië, Syrië, China, Brazilië, Oekraïne, Turkije, Zuid-Afrika en Thailand.

Naast de ISK, het Sint-Janslyceum en het Piersoncollege in Den Bosch, komen deelnemers van het Jacob Roelandslyceum (Boxtel) en Jan van Brabant-college (Helmond). Van de jongeren vanuit de ISK verbleven/verblijven er een aantal in een AZC, ongeveer tien jongeren komen uit het regulier onderwijs;





acht jongeren doen voor de tweede keer mee aan de Zomerklas.

Aan het eind van ieder blok geven de jongeren hun mening over de Zomerklas en tips voor de vervolgeditie.

Onze docenten en vrijwilligers

Voor het aanvragen van subsidies, financieren, contacten met de scholen, overhead en PR beschikt de Zomerklas in 2023 over een inmiddels min of meer vaste groep van vijf vrijwilligers die ieder hun eigen expertise inbrengen.

Ook dit jaar biedt het programma veel variatie. De taalochtenden worden verzorgd door twee docenten-NT2 met inzet van twee onderwijsassistenten en een TPR-taal-docent. Huis73 biedt twee docenten beeldende kunst en theater/beweging 'om niet' aan. De Zomerklas heeft een workshop Urban Drums en een workshop Poëzie in Beeld (Mark my Words) ingekocht van 4XM, verder twee muziekworkshops door Remy Alexander en een middag in het Digitaal Atelier van Huis73.

Het jaarlijks terugkerende team van docenten en vrijwilligers is en blijft positief over de inzet en het enthousiasme van de jongeren en de goede sfeer.



Het programma

● De twee blokken aan het begin en einde van de Zomervakantie zijn identiek; ieder programmablok telt acht lesdagen van 09.30 - 15.00 uur. In het eerste blok is er tussen de groepen geen onderscheid in taalniveau gemaakt. In het tweede blok blijkt dat wel nodig en is de indeling van de groepen gemaakt op basis van taalontwikkeling.

● In de ochtenden staat vooral het speels omgaan met taal centraal (pogotaal), de opgedane kennis komt vervolgens terug in de vervolgactiviteiten en -lessen. Voorbeeld: eerst namen en functies van verschillende gebouwen ontdekken en daarna een activiteit 'buiten de deur' om het besprokene nog eens te bekijken. Op dezelfde manier is het bezoek aan een glasatelier voorbereid.

● Dit jaar bezoekt de Zomerklas het textielmuseum in Tilburg. Het eerste deel van de excursie bestaat uit het bekijken en bespreken van verschillende materialen, stoffen, kleuren enzovoorts.

● Hoe veel (of weinig!) taal heb je nodig om een kort aansprekend vers te maken? Dat ontdekken de deelnemers tijdens de poëzie-workshop van 4XM.

● Voor deelnemers die nog weinig Nederlandse taal tot hun beschikking hebben, is in de ochtenden veel 'beweging' ingebouwd. Dat blijkt bevorderlijk voor de concentratie én de sfeer.



● In het eerste jaar van de Zomerklas (2021) bemerkten we dat veel deelnemers niets eetbaars bij zich hadden voor de pauzes. Daarom bieden we elke editie naast thee ook vers fruit en fruit/noten-repen aan. Vooral het verse fruit is in trek.

● Beide blokken worden afgesloten met een presentatie voor ouders, familie, vrienden en andere betrokkenen bij de Zomerklas. Zij genieten van de werkstukken, een videoweergave van de drumworkshop en een 'live' optreden dat voortkomt uit de workshops theater&beweging. Een vrolijke bijeenkomst waarbij ook belangstellenden van de diverse subsidieverstrekkers en fondsen aanwezig zijn.

● Voorafgaand aan de afsluiting krijgen de buitenlandse gasten (ouders en begeleiders) informatie van de coördinator van het Taalhuis. Tijdens deze presentatie nemen zij kennis van het aanbod van de bibliotheek voor wie zich het Nederlands eigen wil maken.

De succesfactoren van Zomerklas 2023

Deze derde Zomerklas dankt haar succes aan:

● Initiatiefnemers die deze specifieke groep jongeren kennen en een juiste

inschatting maken van de behoefte en motivatie om in de vakantieperiode te werken aan het Nederlands en de kennis van de samenleving;

● Een gedegen en heldere opzet van de Zomerklas met een heldere persoonlijke, digitale en schriftelijke communicatie aan alle doelgroepen;

● Positieve respons van de instanties, culturele organisaties, donateurs, subsidiënten, vrijwilligers, professionals en de lokale media. Waarvoor dank!

● Juiste inschatting van het aantal deelnemers (maximaal 60);

● Huisvesting in Huis73 met een 'eigen' gang met lokalen als thuis- en uitvalsbasis;

● Verrassend en uitdagend thematisch programma met een mix van speelse taallessen, veel beweging, creativiteit en cultuur;

● De goede sfeer: de diversiteit in leeftijd, cultuur, taalniveau en begaafdheid leidt tot een grote levendigheid, de jongeren tonen onderlinge betrokkenheid en helpen elkaar;

● Ontmoeting en nieuwe vriendschappen: in de eigen leef- en leeromgeving zijn deze jongeren veelal eenlingen. In de Zomerklas





ontmoeten ze leeftijdgenoten in vergelijkbare situaties en is er ruimte en begrip voor hun verhaal.

Evaluatie en tips voor de Zomerklass 2024

Tijdens de eindevaluatie bespreken de jongeren hun ervaringen en ideeën over het programma met de initiatiefnemers.

● *Waarover heb je geleerd?*

- Over de St. Jan, het stadhuis en wie is de baas in de stad;
 - Over weven, hoe je dat doet en hoe machines werken;
 - Over materialen, gebouwen, fabrieken en rijtjeshuizen;
 - Over de trein, geld, Nederland en de Nederlanders;
- En heel veel nieuwe woorden.

● *Wat zou je anderen vertellen over de Zomerklass?*

- 'Ik zou alle dingen vertellen die ik leuk vond.'
- 'Doen! Fun! Nieuwe mensen ontmoeten, leuke activiteiten.'
- 'Het is beter dan thuiszitten en je doet leuke dingen.'
- 'Volgend jaar weer!'

● *Uitkomsten van de evaluatiegesprekken:*

- Om met het leukste te beginnen: op de vraag of ze zich komend jaar voor de Zomerklass zouden inschrijven reageerden de deelnemers op één na met een volmondig 'ja'!
 - Tijden dagprogramma: 09.30 - 15.00 uur.
- TIP 2024** een prima begin- en eindtijd.
- Lunchpauze wel of niet verplicht in het pauzelokaal: een aantal jongeren wil graag naar buiten. Onder begeleiding konden zij

de pauze doorbrengen in de tuin van de Sint Jan. **TIP 2024** Beter alternatief voor de lunchtijd.

- Het speels aanbieden van taalonderwijs -pogotaal- spreekt veel jongeren aan, zij vragen zelfs om meer uitdaging. Voor anderen is - in relatie tot hun niveau - het aangeboden Nederlands lastig. Het is een zoektocht een goed midden te vinden, in deze editie hebben we dit onderdeel teruggebracht tot twee uur per dag.
- Top-workshops zijn volgens de jongeren poëzie, drummen, techniek, sport en theater. Verder klonken er enthousiaste reacties over het aanbod kunst en cultuur.
- Het Textiel-museum in Tilburg blijkt voor iedereen een leuke bestemming, al is er verschil in interesse. De een vindt het geweldig om zelf te weven (workshop), anderen hebben het vooral over de weefmachines.
- De workshop glas-in-lood op locatie wordt wisselend beoordeeld. Van heel boeiend tot saai. In dit kader bezoeken we ook de St. Jan, voor alle deelnemers een primeur.
- **TIP 2024** Er is behoefte aan (nog) meer muziek, daar wordt in de komende editie gehoor aan gegeven.
- Over de technieklessen zijn de meningen verdeeld: de docent in blok 1 legt iets te





veel uit, de lessen in blok 2 zijn beter afgestemd op de doelgroep.

- Theater&beweging levert uiteenlopende reacties op. Waar een aantal jongeren moeite heeft met de opdrachten, vinden anderen dit juist fantastisch.
- **TIP 2024** Omdat er altijd voor- en afkeuren zijn overwegen we een keuzemogelijkheid voor workshops in te voeren. Dit wordt verder onderzocht.

- Huisvesting Huis73: het klimaat in de lokalen vinden de meesten te

warm. Omdat Huis73 'op de schop gaat' blijft dit punt liggen. Hetzelfde geldt om die reden voor de WiFi, deze kon niet worden gerealiseerd voor 30 leerlingen. Daardoor vervallen opdrachten waarbij de jongeren het internet moeten raadplegen.

- De uitbreiding van de website met geautomatiseerde inschrijfformulieren en een afgeschermd gedeelte voor docenten en vrijwilligers maakt het bijhouden van de administratie een stuk lichter. We zijn zeer tevreden met deze investering.
- De realisatie van de twee programma-blokken geeft veel voldoening én vergt veel tijd en inspanning van de vrijwilligers. Een strakkere verdeling van taken en verantwoordelijkheden biedt meer rust, het blijft echter lastig dit evenredig te organiseren.

- **TIP 2024** Uit de reacties van de deelnemende jongeren, hun ouders en begeleiders blijkt hoe belangrijk zij het vinden dat de Zomerklas blijft bestaan.



Je ontvangt deze e-mail omdat je bekend bent met de Zomerklas 's-Hertogenbosch. Als je in de toekomst geen berichten meer wilt ontvangen meld dat even via info@zomerklas.nl.

Voor vragen: info@zomerklas.nl

Copyright © 2023, Zomerklas 's-Hertogenbosch. Alle rechten voorbehouden.